

273
Donación
A. Pelaia

Tango-Canción



Música de

F. BRANCATTI

PASCUAL CLAUSI

Echando Mala

TANGO-CANCION

Editorial A. PERROTTI

Letra de: F. BRANCATTI

Música de: PASCUAL CLAUSI

PIANO

Son sus o-jos dos machazos lampa-ro-nes Qu'encandilan al mas máula p'al a-mor Viera tata!.

Se me caen los la-gri-mo-nes Y ando al nudo gam-beteando-le al do-lor!... Ella, mesmo

qu'el pe-lu-do ju'escar-ban-do Hast'a abrirme un o-jo dentro el co-ra-zón; Y después que

pa' su bien l'i-b'a-do ran-do Re-de-pen-te me chu-zió con su trai-ción!... Desd'en-

Violín

ton-ces, mi ta-ti-ta, Vi-vo en fer-mo e' la ca-be-za!... Yo la

qui - se sin fie re - za Pa' mí so - lo y nai - de más!... Y es por

e - so que ando an - si - na Co - mo jui - do de la gen - te Con el

cham - ber - go en la fren - te Sin po - der - lo e - char p'a - trás. ¡Alguien di - ce **FIN**

D. C. al § *Para Fin*

I

Son sus ojos dos machazos lámparones
Qu'encandilan al más máula p'al amor
Viera tata!... Se me caen los lagrimones
Y ando al ñudo gambeteándole al dolor!...
Ella, mesmo qu'el peludo ju'escarbando
Hast'abrirme un hoyo dentro el corazón:
Y después que pa su bien l'ib'adorando
Redepente me chuzió con su traición!..

II

Desd'entonces, mi tatita,
Vivo enfermo e' la cabeza!...
Yo la quise sin fiereza
Pa mí solo y naide más!...
Y es por eso que ando ansina
Como juído de la gente
Con el chambergo en la frente
Sin poderlo echar p'a atrás

I (bis)

¡Alguien dice que con ella juí salvaje
Y que jué eso lo que la desorientó?
Son pavadas que hoy inventa el paisanaje
Pa gozarse de mi suerte o... qué sé yo...!
No le cuente a mi viejita qu'he llorao!...
Déjela, que con giniebra v'ia sobar
Esta pena qu'en mi pecho se ha enterrao
Y que sólo Dios la sabe avalorar!..

II (bis)

Si algún día, por si acaso
Se tropieza con la ingrata,
Digalé querido tata
Que del mundo me perdí!..
Seguiré donde me lleve
Mi desventura maldita:
Mientras tanto a mi viejita
Déle un beso usted por mí!..

PAULINA

Vals

Editorial A. PERROTTI

Letra de: P. OSVALDO VALLE

Música de: ANGEL NEGRI

INTRODUCCIÓN

VALS
Canto

CANTO

PIANO

p *rall.* *f*

Sueña, oh be-lla don-ce-lla gen-til con tu a-
li-na her-

accel. *rall.....a tempo f*

mado que hu-yó bus-can-do for-tu-na. Si por tí el mundo ha-brá de ba-tir di-ciendo di-

accel. *rall.....a tempo f*

cho-so a tu oi-do di-vi-na Pau- eres mi bien... Pa-só el tiem-poy el que a-yer ju-ra-ra

1.^a *rall.....* **2.^a** *rall..... pp Con mucho sentimiento*

rall..... *p*

piu mosso *rall.....*

su a-mor ha hu-i-do de su que-rer y entre llantos Pau-lina a-ho-ga-su-do.

piu mosso *rall.....*